

L'Artboretum Pratique du dessin et de la couleur



Le souffle du pinceau

Initiation à la peinture chinoise

Avec Sophie Martin

Printemps : 26 et 27 avril

Automne : 28 et 29 octobre

Initiation

Ce stage permet de se préparer à l'enseignement de Wong Wa : Devenir « maître » de son pinceau, savoir moduler les variations entre fin et large, lourd et léger, savoir diluer l'encre en 7 tons minimum demande de la pratique. Expérimenter la peinture sur papier de riz, un papier fragile et très absorbant qui participe autant que l'encre à rendre une multitude d'effets entre le sec et le mouillé, reproduire des peintures traditionnelles simples sont une excellente préparation qui permet de réunir les gestes nécessaires pour pouvoir travailler seul, C'est ainsi que l'on avance, en pratiquant régulièrement...

La peinture traditionnelle chinoise

La peinture traditionnelle chinoise est un art millénaire qui tend vers un idéal imaginaire et poétique. Elle représente principalement des paysages idylliques ou des fragments de la nature. Elle se caractérise par des traits légers et des variations de teintes de noir et de blanc et intègre parfois la calligraphie, la poésie et l'art sigillaire (les sceaux).

Sophie Martin

Diplômée des Beaux-arts en 1984, Sophie Martin est professeur d'arts plastiques. Elle donne des cours de dessin et peinture pour adultes depuis 2008 à Saint-Pierre-Quiberon, en parallèle à son travail artistique.

En 2004, Sophie Martin a suivi un stage de peinture chinoise avec Wong Wa au musée Guimet à Paris. Elle l'invite aujourd'hui au nom de l'association l'Artboretum où elle donne des cours d'arts plastiques

Wong Wa

Wong Wa est un artiste chinois accompli et reconnu : peintre, calligraphe, céramiste, sculpteur.

Né en 1953, il fut enseignant à l'école des Beaux-Arts de Hong-Kong En France depuis 1984, Wong Wa entreprend un travail sur les métissages du passé et du présent, de l'Orient et de l'Occident. Il enseigne la calligraphie et la peinture chinoise au sein de diverses écoles et institutions françaises : (Ville de Paris, Musée Guimet, IUA Créteil, IAV Orléans, Angers, Rennes...)

Public :

Adultes et adolescents

Lieu :

Maison des associations de
Quiberon

6 rue Jules Ferry

Dates et horaires :

Vendredi 26 et samedi 27 avril 2019

Lundi 28 et mardi 29 octobre 2019

de 9h30 à à 17h

pause déjeuner 1H15

Tarif :

Pour 1 stage de 2 jours :

- adhésion annuelle : 20 €

- 12 h de cours, fournitures comprises :

135 €

Renseignements réservation :

02 97 50 35 43

06 73 73 44 84

assoatelierdessin@gmail.com

www.artboretum-presquile-

quiberon.fr

Hébergement proposé :

Auberge des Dunes de Penthièvre

Avenue Surcouf – Penthièvre

56 510 Saint-Pierre-Quiberon

02 97 52 34 00 (voir le lien sur notre site)

En partenariat avec le festival
« Un automne autrement »

Association : l'Artboretum pratiques du dessin et de la couleur
adresse postale : 6 place du petit Rohu – 56 510 St-Pierre Quiberon
siège : 18 rue du bois d'Amour – 56170 Quiberon
tel : 02 97 50 35 43 et 06 73 73 44 84
n°siret : 80750045900035 - code NAF : 8552Z
www.artboretum-presquile-quiberon.fr